

Gminny Konkurs
„Mistrz Pięknego Czytania”
I Edycja 2019 rok

„Czytanie książek to najpiękniejsza zabawa, jaką sobie ludzkość wymyśliła” –

Wisława Szymborska

Regulamin Konkursu

1. Organizatorem Gminnego Konkursu „Mistrz Pięknego Czytania” jest Biblioteka Publiczna im. Stanisława Wyspiańskiego w Kalwarii Zebrzydowskiej.
2. Konkurs jest adresowany do uczniów klas IV szkół podstawowych z Kalwarii Zebrzydowskiej, Brodów, Leńcz, Przytkowic i Stanisławia Dolnego.
3. Cele konkursu:
 - doskonalenie umiejętności pięknego czytania
 - kształtowanie kultury czytelniczej
 - rozwijanie twórczych talentów
 - popularyzacja literatury dla dzieci
 - współpraca Biblioteki Publicznej i bibliotek szkolnych na rzecz promocji czytelnictwa w gminie.
4. Organizacja konkursu
Konkurs przeprowadzony będzie w dwóch etapach:
I ETAP - SZKOLNY: 6-14 maja 2019r.
Opiekunami etapu szkolnego są biblioteki szkolne.
Etap I polega na:
 - przeprowadzeniu eliminacji szkolnych przez bibliotekę szkolną, we współpracy z nauczycielami języka polskiego
 - wyłonieniu dwóch finalistów etapu szkolnego

- zgłoszeniu kandydatów do II etapu konkursu (formularz do pobrania poniżej).

Zgłoszenia finalistów etapu szkolnego dokonują opiekunowie do 16 maja 2019r. w siedzibie Biblioteki Publicznej w Kalwarii Zebrzydowskiej ul. Mickiewicza 2 lokal zastępczy), telefonicznie pod nr 33 8766429 lub elektronicznie: e-mail: biuro@biblioteka.kalwaria.pl

II ETAP – przesłuchania finalistów w Bibliotece Publicznej w Kalwarii Zebrzydowskiej w dniu 23 maja 2019r. o godz. 10.00.

W drugim etapie zostaną wyłonieni Mistrzowie Pięknego Czytania – Mistrz i dwaj Wicemistrzowie.

5. Lektura

Na etapie szkolnym I edycji Konkursu lekturą jest książka „Mikołajek i inne chłopaki” Rene Gosciniego i Jean-Jacques’a Sempego.

- czytanie wybranego fragmentu nie może przekroczyć 3 minut.

Na etapie II finaliści etapu szkolnego czytać będą losowo wybrany fragment z książek: „Wakacje Mikołajka” „Mikołajek w szkole” lub „Mikołajek ma kłopoty”.

6. Kryteria oceny

- technika czytania: płynność, dykcja, tempo czytania
- środki artystyczne: pauzowanie, modulacja głosu, akcent zdaniowy
- interpretacja tekstu
- ogólny wyraz artystyczny: mimika, ewentualny gest, kontakt wzrokowy z odbiorcą

7. Oceny uczestników dokona jury powołane przez Organizatora konkursu.

8. Wręczenie nagród i dyplomów odbędzie się 23 maja 2019r. w Bibliotece Publicznej po rozstrzygnięciu konkursu.